

# Gleich anmelden:

Anmeldeformular abtrennen und ab damit an:  
Musikschule der Volkshochschule Reutlingen  
Spendhausstraße 6, 72764 Reutlingen  
Telefon 07121/336-144, Fax 07121/336-244  
oder online anmelden: bernreuther.p@gmail.com

Name des Ensembles \_\_\_\_\_

Entsendende Institution (z. B. Musikschule, etc.) \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

Zahl der Ensemblemitglieder \_\_\_\_\_

Name, Adresse des verantwortlichen Leiters \_\_\_\_\_

Hauptberuflich tätig als (z.B. Musikschullehrer etc.) \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Wir werden folgende Werke spielen (Genauere Bezeichnungen zu Komponist, ggf. Arrangeur, Titel, Spieldauer, ggf. Extrablatt verwenden) \_\_\_\_\_

Kurzbeschreibung des Ensembles liegt bei. Die Teilnahmebedingungen erkennen wir an. \_\_\_\_\_

Mit unserer Unterschrift stimmen wir widerruflich zu, dass die Musikschule Reutlingen fotografische/filmische Aufnahmen unseres Ensembles zu Informations- und Gestaltungszwecken (Homepage, Bildaushang, Video) verwenden darf. \_\_\_\_\_

Ort \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

## Anmeldeschluss: 01.03.'24

Abtrennen und ab damit an die Musikschule Reutlingen

Musikschule der Volkshochschule Reutlingen

Spendhausstraße 6, 72764 Reutlingen  
Tel. 07121/336-144, Fax 07121/336-244  
www.musikschule-reutlingen.de



Beutel-Launer Stiftung  
c/o Walter Alle Wallensteinstr. 52  
72770 Reutlingen



# Willkommen!

Liebe Folkfreunde,

schon zum 12. Mal veranstaltet die Musikschule der vhs Reutlingen den Landeswettbewerb „folk & world music“.

Am Beginn stand 1997 das Folklorefestival „Internationale Folklore“. Alle zwei Jahre fand in der Folge der Wettbewerb statt. Zunächst unter dem Titel „Jugend und Folklore“, dann ab 2005 „folk & world music“.

Eingeladen sind Amateur-Ensembles aller Nationalitäten, die in Baden Württemberg leben. Sowohl Instrumental- als auch Vocal- und gemischte Gruppen, deren Programmschwerpunkt die internationale und deutsche Folklore, Ethno- und Weltmusik ist. Das können freie Musikgruppen, Ensembles aus allgemeinbildenden Schulen, aus Musikschulen, aus Migrantenvereinen und interkulturellen Einrichtungen sein.

Teilnehmende Ensembles, deren Anfahrt 100 km oder mehr beträgt, erhalten einen Fahrtkostenzuschuss.

Das Wettbewerbsprogramm einer Gruppe kann sich aus verschiedenen folkloristischen Musikstilen und -formen zusammensetzen. Nicht zugelassen sind Beiträge, die überwiegend den Bereichen Rock, Pop, Jazz oder der klassischen Musik zuzuordnen sind.

Viel Spaß bei der Teilnahme und beim Besuch des 12. Landeswettbewerbs **folk & world music 2024** in Reutlingen.

Peter Bernreuther, Projektleiter

# Einladung

zum 12. Landeswettbewerb  
„folk & world music 2024“  
am 5. Mai 2024 in Reutlingen

# folk & world music 2024



# Die Gruppe

Teilnahmeberechtigt sind Gruppen in beliebigen Besetzungen aus Baden-Württemberg.

Ein Ensemble soll aus mindestens 3 Teilnehmern bestehen.

Es gibt zwei Altersgruppen:  
 Ü18 - ab 18 Jahren  
 U18 - unter 18 Jahren

Die Einstufung richtet sich nach dem ältesten Gruppenmitglied. Das heißt, es dürfen bei der Gruppe Ü18 auch jüngere Teilnehmer mitspielen. Bewertet wird jedoch Ü18.

Unabhängig vom Alter darf der Ensembleleiter mitspielen, sollte aber solistisch nicht in Erscheinung treten.

Jeder Teilnehmer darf nur in einem Ensemble mitspielen.

Die preisgekrönten Gruppen verpflichten sich, am im direkten Anschluss an die Vorspiele und die Jurierung stattfindenden Preisträgerkonzert teilzunehmen.

Interessierte Gruppen werden gebeten, zusammen mit der Anmeldung eine Kurzbeschreibung ihres Ensembles einzusenden.

# Das Programm

Spieldauer bei der Wertung 15 bis 20 Minuten. Es sollen mindestens 3 Stücke, möglichst aus verschiedenen Ländern/Stilrichtungen, vorgetragen werden.

Eigenkompositionen und -Arrangements sind zugelassen.

Die elektro-akustische Verstärkung einzelner Instrumente sowie der Singstimme ist erlaubt; nach Absprache steht dafür eine Anlage zur Verfügung.

# Die Jury

Die Wettbewerbs-Jury setzt sich aus Musikern der freien Folklore-Szene sowie Musikerziehern und Dozenten aus Musikschule bzw. Hochschule zusammen.

Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.

# Mitmachen lohnt:

Bewertet wird vor allem die Fähigkeit der Ensembles, mit Freude und Spontaneität in der Gemeinschaft zu musizieren. Dabei spielen die Qualität des Vortrages und der musikalische Gesamteindruck eine wichtige Rolle.

Es werden folgende Preise ausgesetzt:

U18

- 1. Preis 800 Euro, gestiftet von Pill Mayer Stiftung
- 2. Preis 500 Euro gestiftet von Beutel-Launer Stiftung

Ü18

- 1. Preis 1.000 Euro
- 2. Preis 700 Euro

**PILL  
MAYER  
STIFTUNG  
FÜR  
INTERKULTURELLEN  
DIALOG**

**msrt**  
Musikschule  
Reutlingen  
Gut gestimmt!

**Beutel-Launer Stiftung**  
c/o Walter Alle, Wallensteinstr. 52  
72770 Reutlingen

**franz.K**  
Kultur im alten Französischen Kino

**Landesmusikrat**  
BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.

**Baden-Württemberg**  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

1	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
2	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
3	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
4	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
5	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
6	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
7	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
8	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
9	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
10	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
11	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
12	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
13	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
14	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum
15	Name, Vorname	Instrument	Geburtsdatum

# Reutlingen Wann und wo:

Kulturzentrum franz.K e.V.  
 Unter den Linden 23,  
 Reutlingen

Sonntag, 5. Mai 2024  
 09:00 - 17:00 Uhr

Die Wertungsspiele sind öffentlich.  
 Der Eintritt ist frei.

Die Preisverleihung sowie  
 das Konzert der Preisträger findet  
 um 18:00 Uhr im franz.K statt.

Moderation: Frank Hüther,  
 Stellvertr. Leiter der Musikschule Reutlingen

# Vielen Dank!

Trägerschaft:  
 Landesmusikrat Baden-Württemberg e. V.

Wir danken der Pill Mayer Stiftung, der Beutel-Launer Stiftung und dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg für die finanzielle Unterstützung und die gute Zusammenarbeit.